

芸術人類学研究所 (IAA) 展覧会サポーター募集

展覧会「はじまりの線刻画—アイルランド・スカンジナビアから奄美群島へ—」を一緒に盛り上げてくれる「学生サポーター」を50名募集します。先史芸術と現代アートが織りなす本邦初の壮大な展覧会を一緒に盛り上げよう！

●活動内容

A：展示・設営サポーター

キュレーター・渡辺真也氏とともに会場設営・作品展示などを行います。

- 日時 ①6月14日（木）10:00～18:00（1時間休憩あり）
②6月15日（金）10:00～18:00（1時間休憩あり）
③7月2日（月）10:00～16:00（展示撤去・1時間休憩あり）
※各日を5～10名程度で行います。
※作業状況によっては終了時間が早くなります。

応募条件 ・多摩美術大学の学生
・①～③のいずれか一日を通して参加可能な方（複数日参加もOK）
※「半日でも参加したい！」という方はご相談ください。

B：会場サポーター

会期中の会場・展示作品の監視、イベント時の会場設営などを行います。

- 日時 6月16日（土）～6月30日（土）のうち参加可能な日時 ※日曜を除く
①10:00～12:30 ②12:30～15:00 ③15:00～18:00
※各時間を2名程度で行います。

応募条件 ・多摩美術大学の学生
・会期中に2回以上（①～③のいずれか）参加可能な方（全日通しもOK）

※「A：展示・設営」「B：会場」の両方参加もOKです。

●参加説明会

応募（登録）した方は必ず参加してください。本展キュレーター・渡辺真也氏から企画・展示作品についてのミニトークなどもあります。登録を迷っている方もぜひご参加ください！

日時 5月30日（水） 16:30～18:00

場所 メディアセンター4F 芸術人類学研究所

※上記日時にどうしても参加できない方は、前日までにIAAにお知らせください。

●応募方法

以下の「参加登録フォーム」に入力・送信してください。

募集締め切り 6月4日（月）

※IAAに来所して登録名簿に記入もOK

※IAA宛に「氏名」「所属（学科・専攻）」「希望するサポーター（A・B）」をメールもOK

■[参加登録フォーム](#)



●その他

- ・登録後、「参加希望日時」を伺います。
- ・報酬、交通費などの支給はありません。
- ・登録者の個人情報は、本展サポーターに関すること以外には一切使用しません。

【お問い合わせ】

多摩美術大学 芸術人類学研究所（IAA）

〒192-0394 東京都八王子市鍵水 2-1723 （メディアセンター4F）

TEL：042-679-5697

Email：iaa_info@tamabi.ac.jp

URL：<http://www.tamabi.ac.jp/iaa/>